

أما مقلب !

المادة و الرسوم للفنان شوقي حسر



١ - اسْتَيْقَظَ حَمَادَةُ صَبَاحَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ مُبَكَّرًا ، عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ ، وَرَاحَ يَرْتَدِي مَلَابِسَ الْخُرُوجِ فِي هِمَّةٍ وَنَشَاطٍ .



٢ - رآته أمه يستعد للخروج من البيت ، ومعه بوصة بها
صنارة لصيد السمك ، فسألته في دهشة : إلى أين
يا بني ؟ أما زلت مُصمّما على الذهاب لصيد السمك ؟



٣ - قال حمادة : تَعْلَمِينَ يَا أُمِّي أَنَّ بَعْضَ الْأَصْدِقَاءِ
قَادِمُونَ لِمُزَارَاتِي بَعْدَ الظُّهْرِ ، وَقَدْ وَعَدْتُهُمْ بِأَكْلَةِ سَمَكٍ
طازِجَةٍ .

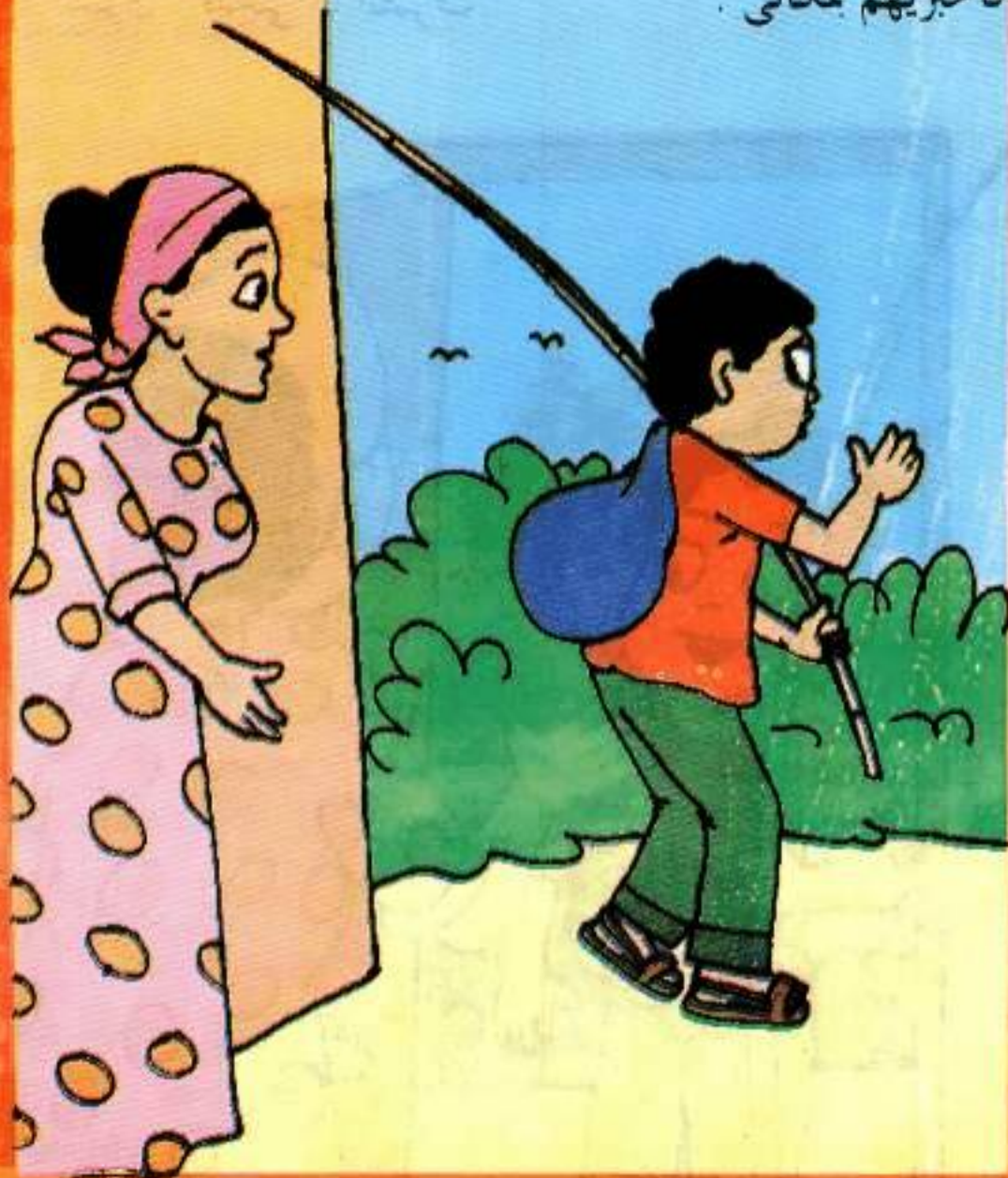


٤ - قالت له أمه : أنت لا تعرف الصيد يا بني ، ولم أرك
يوماً تصطاد السمك . ويمكننا أن نشتري السمك من
السوق . فدعني أنا أتصرف .



٥ - قال حمادة مُصراً : كلاً يا أُمّى . سأصطادُ أنا بعض

السّمك الطّازج من الشّاطئ القريب ، فإذا جاء اصدّقاني ،
فأخبريهم بمكاني .

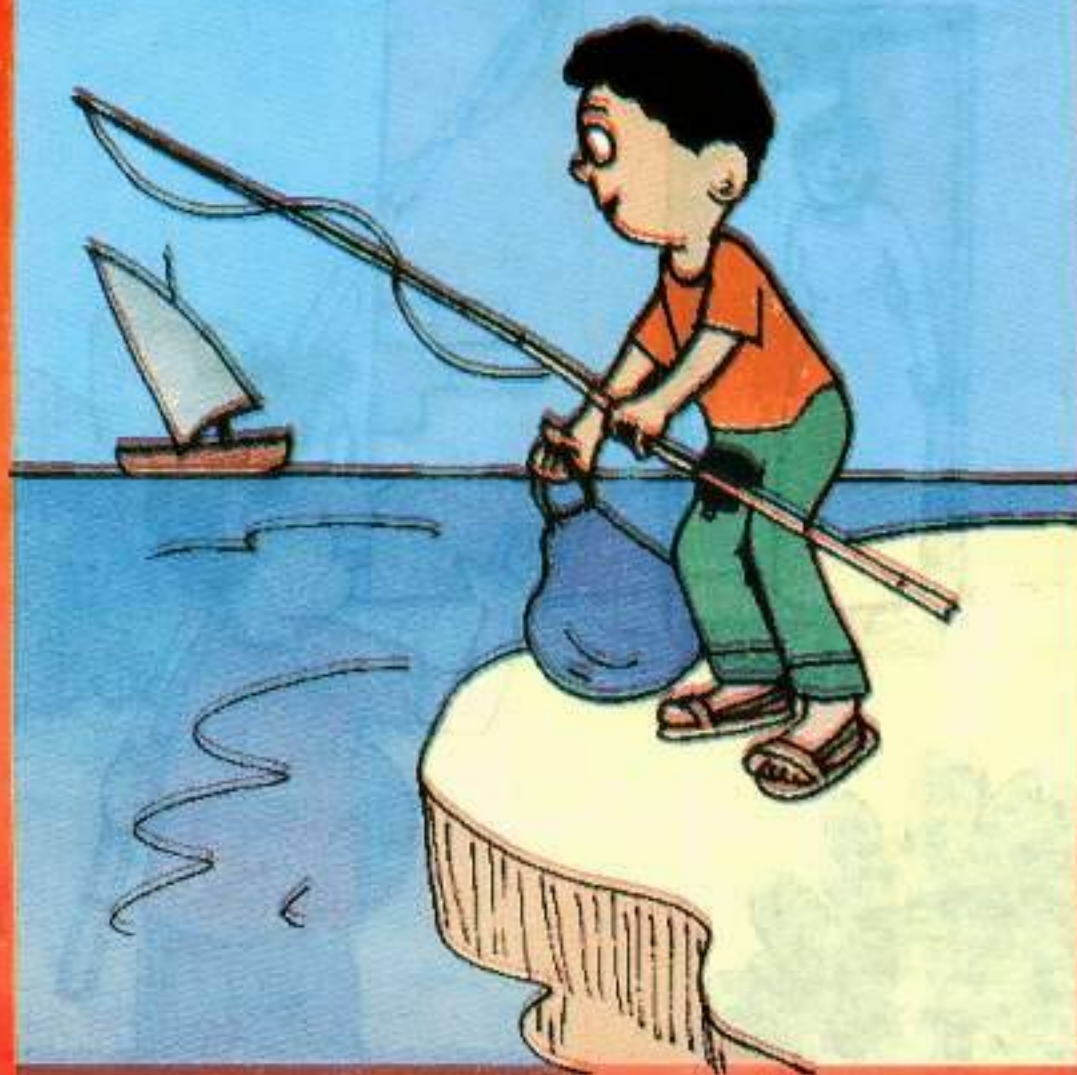


٦ - قالت الأم : حسنا يا بني ! وأرجو أن توفّق .

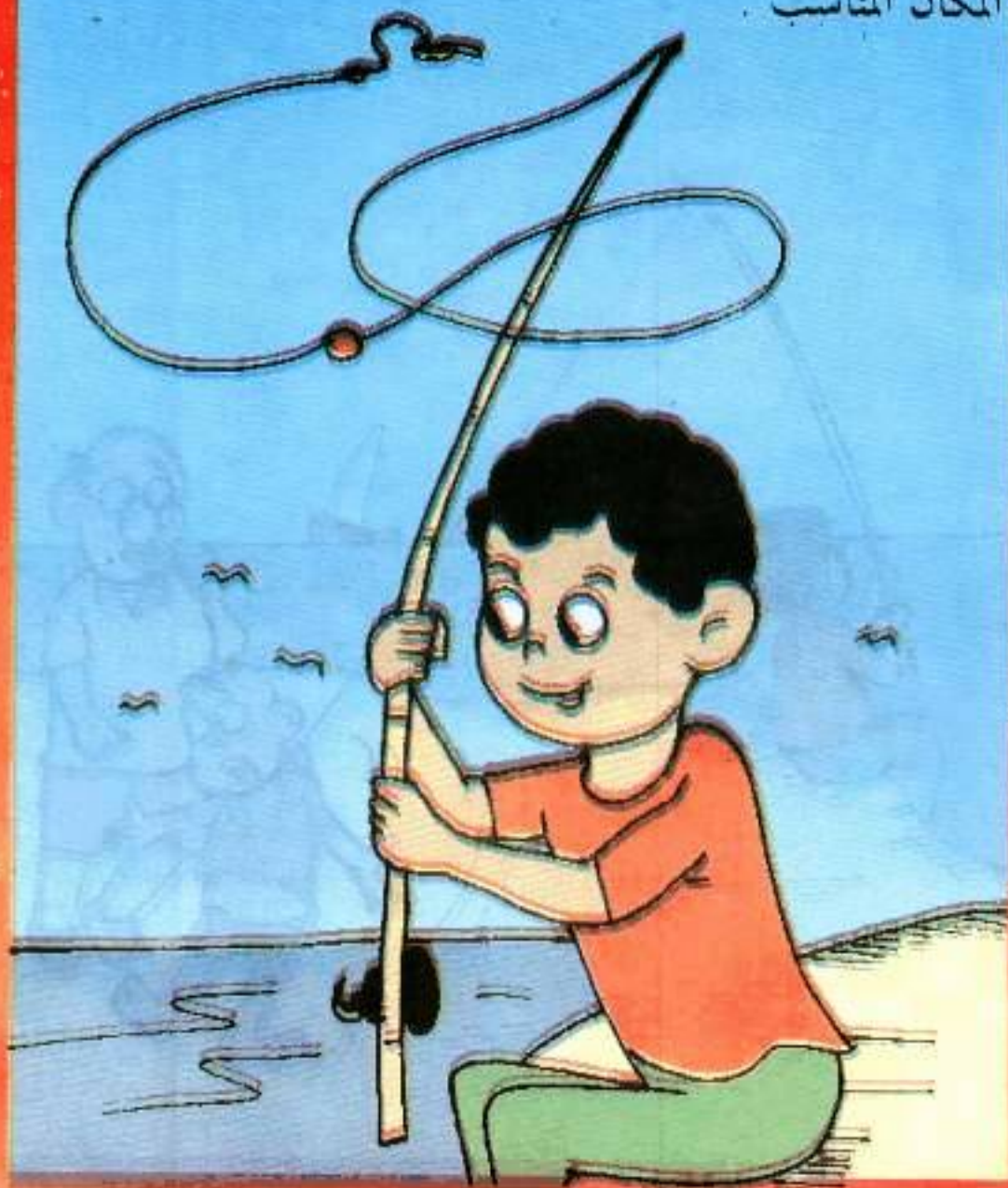
قال حمادة : سترين يا أمي كيف أني خبير في حرفة
الصيّد . وسأصطاد أكبر سمكة في البحر .



٧ - ذهب حمادة إلى الشاطئ القريب ، ونظر إلى البحر
وقال : أهم شيء الحصول على طعام طازج مناسب
وها هو موجود لدى .



٨ - جلس حمادة على الشاطئ ، ووضع الطعم في
الصنارة وقال : الخطوة التالية أن تُلقي الصنارة بالطعم في
المكان المناسب .

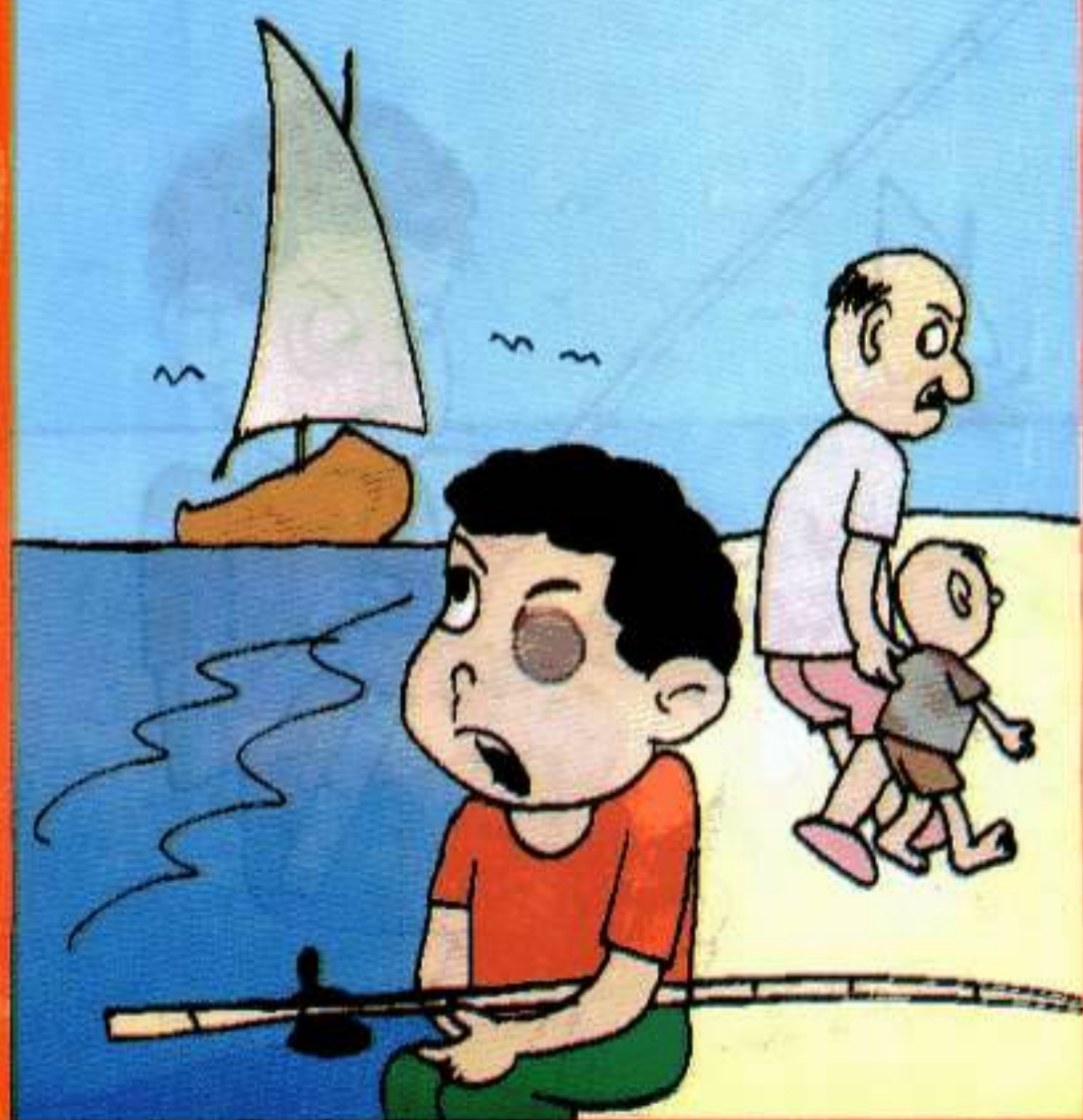


٩ - لاحظ حمادة أن الخيط لم يتجه إلى الماء ، فنظر إلى
أعلى وقال : أين ذهب هذا الخيط ؟ ولم يدرك أن الخيط
اشتبك في ملابس طفل صغير يلعب على الشاطئ .

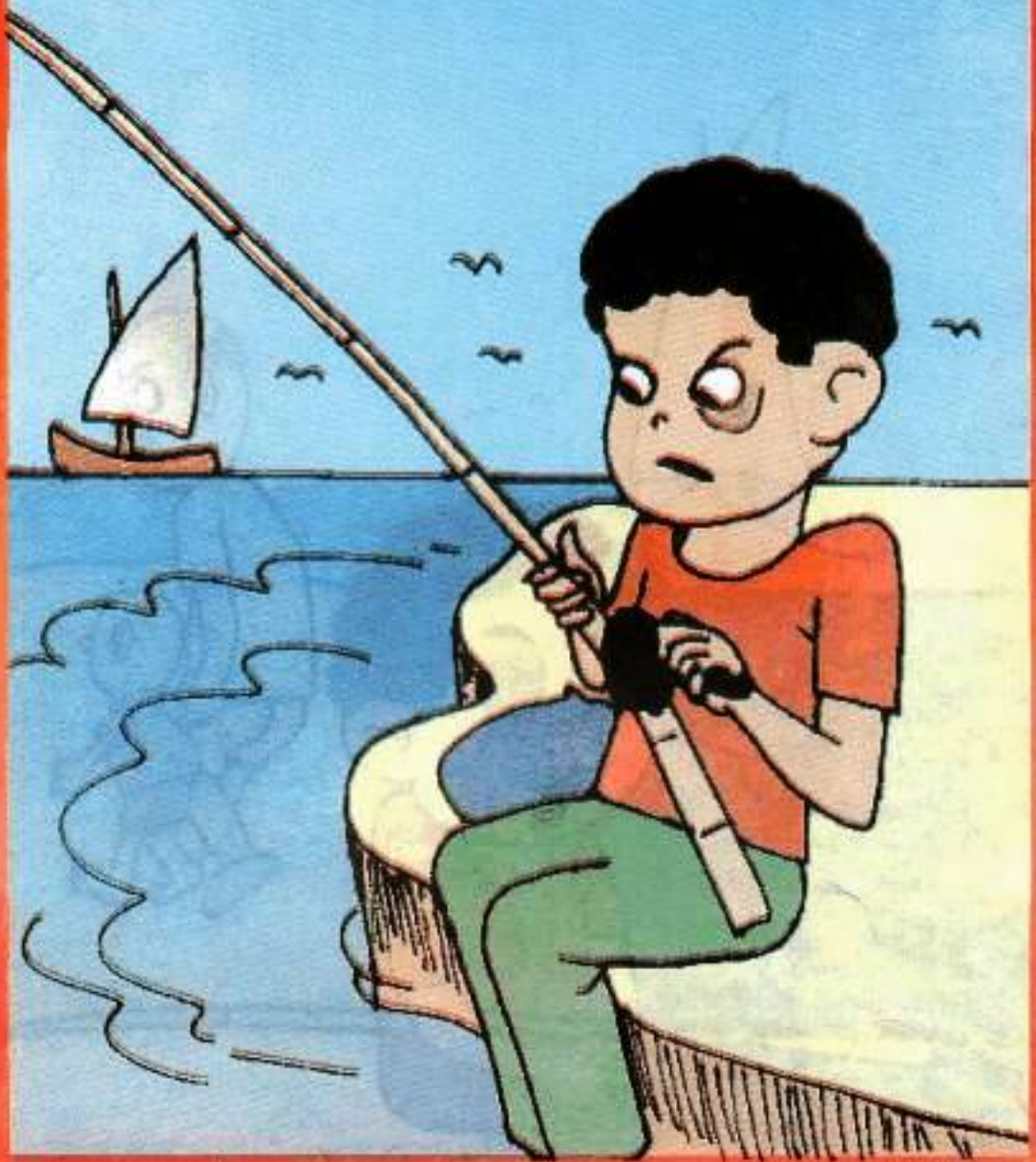


١٠ - غضب والد الطفل فراح يسب حمادة ويلعنه .

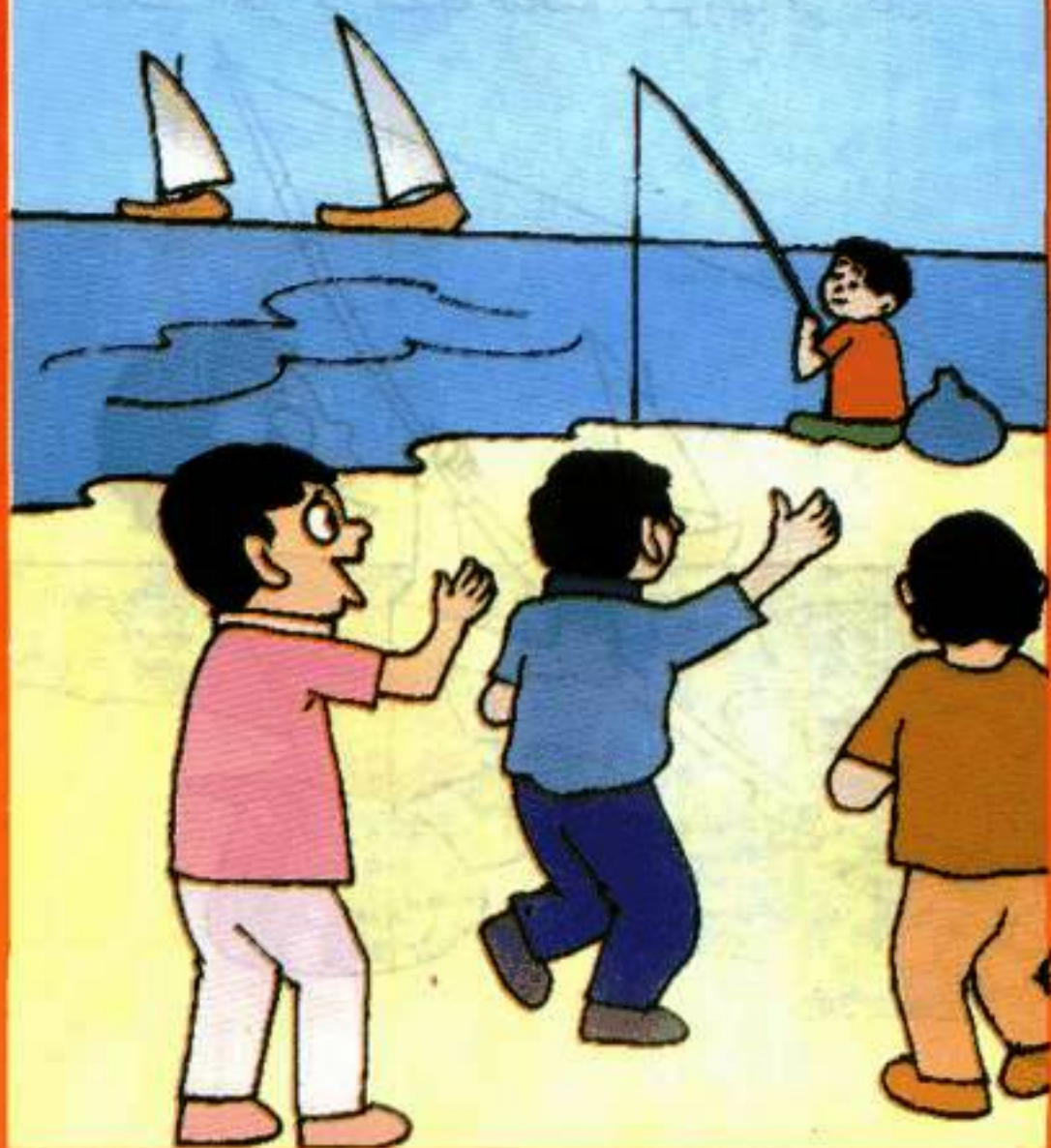
فقال له حمادة : إنه مجرد خطأ بسيط ، لا يستحق أن تغضب له كل هذا الغضب .



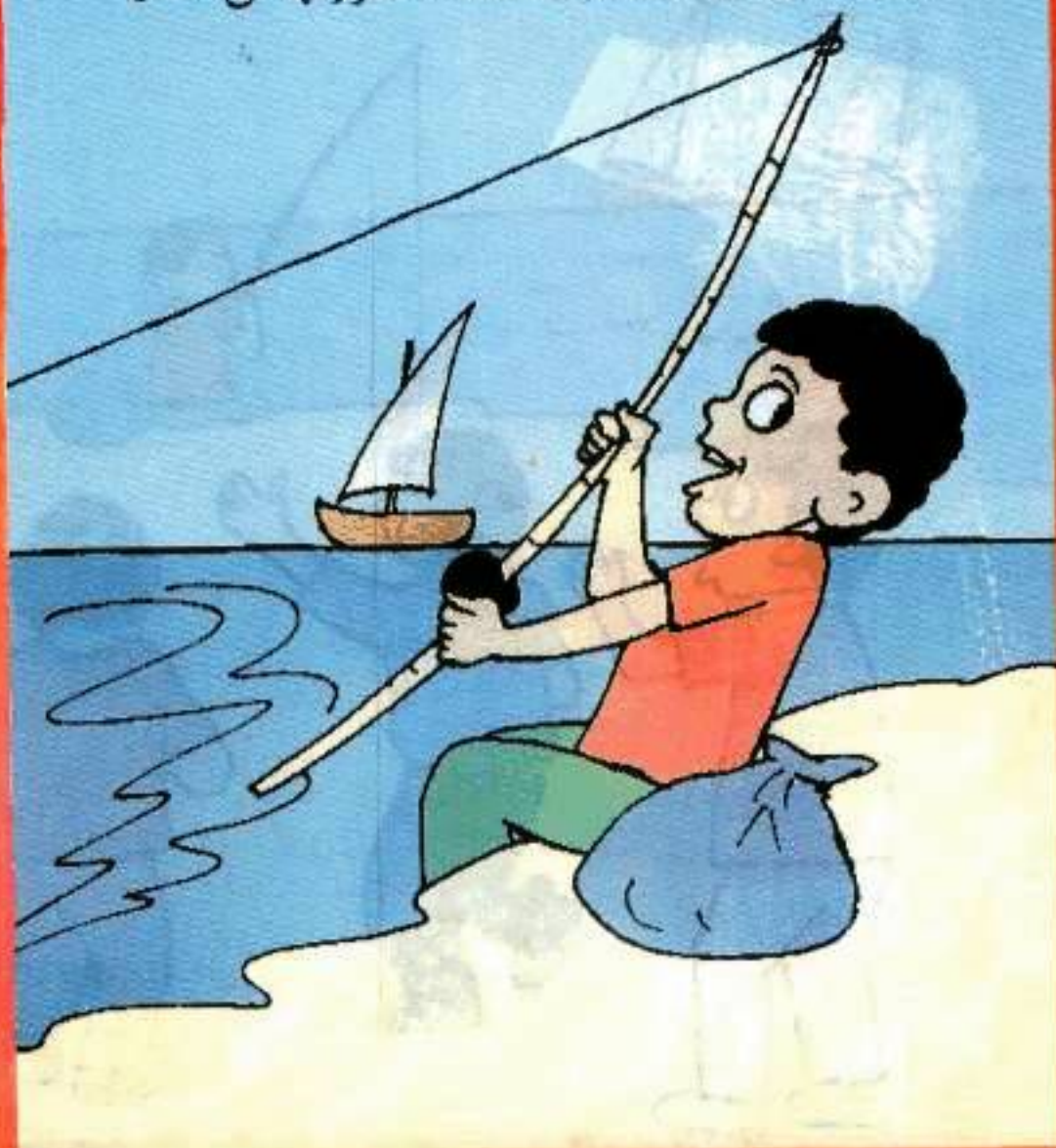
١١ - عاد حمادة وألقى الصنارة في ماء البحر ، وقال
أهم فمیزات الصیاد الماهر . الصبر . ومرت ساعة واثنان
وثلاث ، وحمادة يحملق في الماء ولا يرى شيئا .



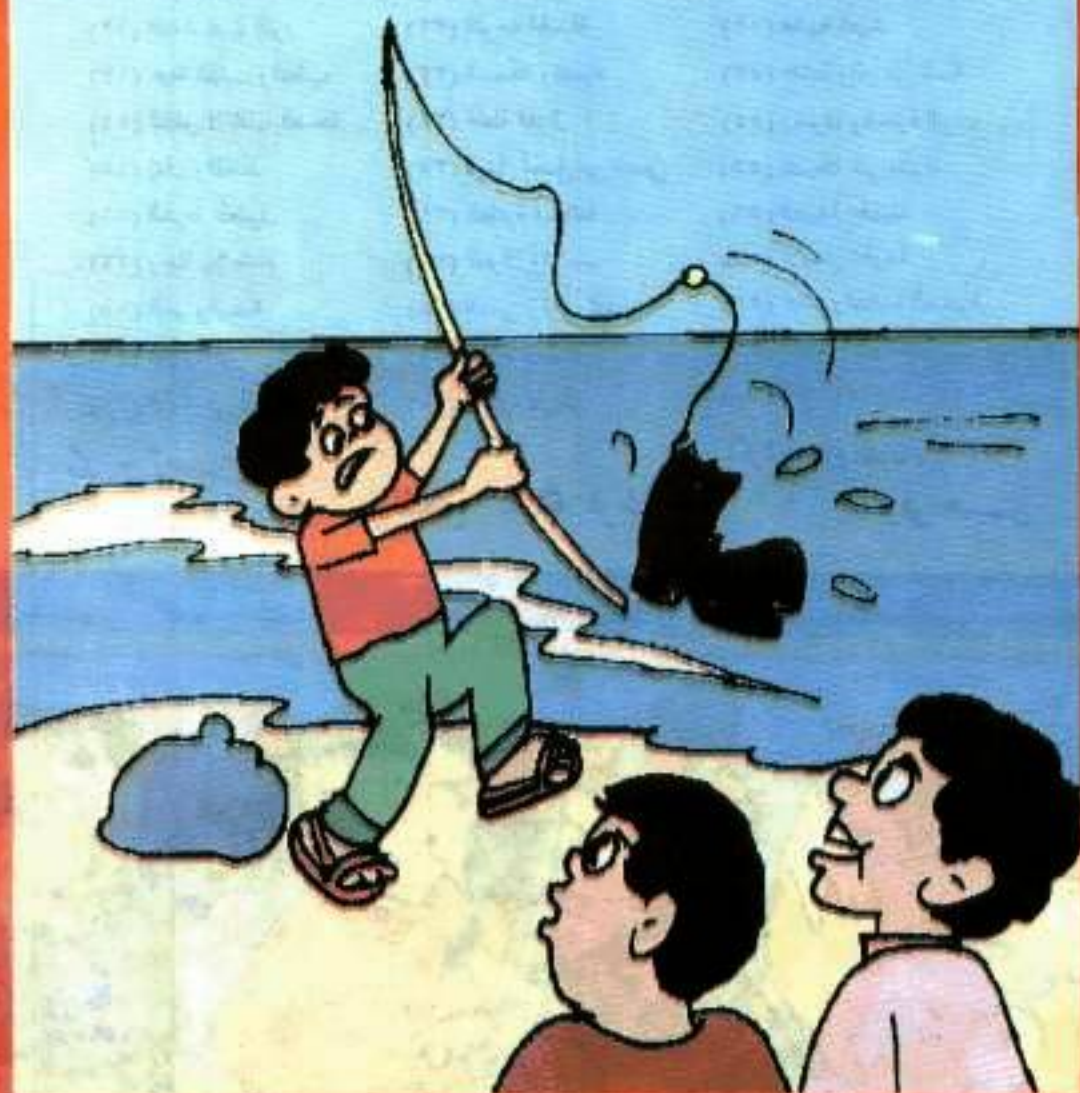
١٢ - أخيراً جاء أصدقاء حمادة إلى شاطئ البحر ،
وأسرعوا في سرور ليرؤا ما صادة حمادة .



١٣ - فى تلك اللحظة ، شعر حمادة بثقل البوصة فى
يده ، فراح يهزها فتأكد من ثقلها . فقال فرحا : أيها
الأصدقاء ، إن لى ساعات وأنا أنتظر صيدا . وهانذا قد
تمكنت أخيرا من سمكة ضخمة . سترونها فى الحال



١٤ - جذب حمادة الخيط حتى خرجت الصنارة من الماء ، وقد علقَتْ بها فردة حذاء ضخمة ، فقال في دهشة :
اين الأسماك ؟ فضحك الأصدقاء وقالوا : لقد جئنا لنخبرك
أن والدتك قد أعدت السمك للغداء ، فهيا بنا .



قصص فكاهية للأطفال

المجموعة الثانية

- | | | |
|----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| (٤١) يموت الشر ويبقى الخير | (٣١) المرأة للظلمة | (١) بيت الحزنون |
| (٤٢) القراب الأحقر | (٣٢) حق الجار | (٢) فرحة النجاح |
| (٤٣) الزارع الصغير | (٣٣) الصفات الكريهة | (٣) الأمانة ترد لأصحابها |
| (٤٤) عادل والفراشة | (٣٤) لا يا أمي | (٤) الفيل الصغير |
| (٤٥) الصياد الصغير | (٣٥) قطعة الشيكولاتة | (٥) الثعلب والدجاجة |
| (٤٦) الذئب الغر | (٣٦) التعاون أفضل | (٦) الأرنب والقنفذ |
| (٤٧) الديك يحب العمل | (٣٧) شريف والتليفون | (٧) نصيحة الحبار العجوز |
| (٤٨) البطة الصغيرة | (٣٨) شجرة التفاح | (٨) اللبن البارد |
| (٤٩) الفراشة الصغيرة | (٣٩) الاختيار لمقام | (٩) جدو يحصل على العمل |
| (٥٠) توت توت | (٣٠) أما أكلة | (١٠) الثعلب في المصيدة |
| (٥١) حنان وثوبها الجميل | (٣١) لمن الورود | (١١) الخوت المغرور |
| (٥٢) هدية العيد | (٣٢) اللوحة الجميلة | (١٢) القنفذ يحب النوم |
| (٥٣) حمادة واثق من نفسه | (٣٣) السمكة والصياد | (١٣) حيلة الذئب والثعلب |
| (٥٤) رشوان وشجرة التوت | (٣٤) غلطة الغزال | (١٤) اللقلق لا يحب الضحكة |
| (٥٥) نصيحة غير مقبولة | (٣٥) العمل أفضل من التمني | (١٥) إيمان والمقطط |
| (٥٦) الطيبة الجميلة | (٣٦) النظارة للضائعة | (١٦) الشرط المعقول |
| (٥٧) الأزهار الحزينة | (٣٧) الفئران والأسد | (١٧) رحلة بلا طعام |
| (٥٨) نجلاء والنجمة الصغيرة | (٣٨) الصبي وفرس النهر | (١٨) النمر والبيضة |
| (٥٩) حديقة الحيوانات | (٣٩) حفرة الثعلب | (١٩) الغزال المريض |
| (٦٠) بائع الدجاج | (٤٠) الذئب المريض | (٢٠) الأسد في المصيدة |

فكرة ورسوم الفنان :

شوقي حسن

الضمن ٥٠ قرشا

مكتبة مصير
٣ شارع كاسر صدق - الجمال

